

MUSIKEXPRESS

Die 3klang-Zeitung

Ausgabe:

46

Dezember 2026

3klang gGmbH
Saarstr. 1 - 85354 Freising
www.3klang-musik.de

3klang
Musik • Theater • Kunst

Inhaltsverzeichnis

S. 3 · Vorweg
S. 4 · Das Porträt
S. 5 · Das SchülerIn-Interview
S. 7 · Ankündigung Februar 2027
S. 8 · **Freisinger Seiten**
· Mittagsklang
S. 9 · Rückblick
· Veranstaltungen im Dezember
S. 11 · Besondere Veranstaltung im Januar
· Wohnung gesucht
S. 12 · **Olchinger Seiten**
· Ensemblemusizieren
· Freie Plätze
S. 13 · Umfrage
· Veranstaltungen im Dezember
S. 15 · **Seiten aus München-Südost**
· Rückblick
S. 16 · Veranstaltungen im Dezember
S. 17 · Adressen die man sich merken sollte
· Das positive Zitat
· Impressum

Vorweg



Liebe Leserin, lieber Leser,

falls Sie dieses Vorwort in unserem Musikexpress tatsächlich lesen und nicht nur überfliegen, sind Sie schon eine Besonderheit. Wenn Sie das dann auch noch regelmäßig tun, eine Seltenheit.
Ich selbst zum Beispiel gehöre eher nicht dazu, ehrlicherweise.
Von daher möchte ich Sie nicht mit den üblichen „vorweihnachtlichen Wünschen und Gedanken“ langweilen, die Ihnen zurzeit in sämtlichen Zeitschriften, Gemeindeblättern, Pfarrbriefen und diversen Magazinen begegnen – zumal ich Musikerin bin und keine Autorin.
Außerdem gibt es unzählige Menschen, die genau das sind und ihren Job hervorragend machen. Daher habe ich Ihnen einen Text von Gerhard Schöne herausgesucht, den eine meiner Lieblings-Liedermacherinnen, Sarah Lesch, vertont hat. Große Hörempfehlung nebenbei!
Der Text ist grundsätzlich nicht weihnachtlich, handelt aber unter anderem vom Schenken und Beschenktwerden und soll Ihnen allen vor allem Mut machen.

Ich wünsche Ihnen eine aufmerksame und erfüllende Vorweihnachtszeit, erholsame Feiertage und einen spannenden Jahreswechsel.

Theresa Schröttle

Spar deinen Wein nicht auf für morgen.
Sind Freunde da, so schenke ein!
Leg, was du hast, in ihre Mitte.
Durchs Schenken wird man reich allein.

Spar nicht mit deinen guten Worten.
Wo man was totschweigt, schweige nicht.
Und wo nur leeres Stroh gedroschen,
da hat dein gutes Wort Gewicht!

Spar deine Liebe nicht am Tage
für paar Minuten in der Nacht.
Hol sie aus ihrer Dunkelkammer,
dann zeigt sie ihre Blütenpracht.

Spar deinen Mut nicht auf für später,
wenn du mal „was ganz Großes“ bist.
Dein kleiner Mut hilft allen weiter,
weil täglich Mut vonnöten ist.

Spar deinen Wein nicht auf für morgen.
Sind Freunde da, so schenke ein!
Leg was du hast in ihre Mitte.
Durchs Schenken wird man reich allein.

Gerhard Schöne/Sarah Lesch

Das Porträt

Mélanie Evrard – Lehrerin für Violine



Liebe Mélanie, Du bist seit diesem Schuljahr als Geigenlehrerin bei 3klang. Herzlich willkommen! Erzählst Du uns etwas von Dir und Deinem Leben?
Ich bin in Belgien geboren, wo ich über 20 Jahre lang gelebt habe. Danach habe ich in verschiedenen Ländern gewohnt: in Kanada, wo meine Tochter geboren wurde, in Hannover, in Belgien, wo mein Sohn geboren wurde, und seit fünf Jahren in München. Neben Belgien und Kanada habe ich auch in Paris und in Italien studiert.
Ich habe also zwei Kinder im Alter von fünf und neun Jahren, die jeweils vier Staatsangehörigkeiten besitzen.

Wie bist Du zu „Deinem" Instrument gekommen? Was gefällt Dir an der Violine besonders, was ist manchmal nicht so schön oder nervt sogar?
Mit fünf Jahren habe ich angefangen, Geige zu spielen. Mein Bruder hat sich oft über meinen Klang lustig gemacht, der wahrscheinlich nicht gerade der harmonischste war.
Ich mag die tiefen Töne meines Instruments sehr und spiele auch gerne mit verschiedenen Bogenarten aus unterschiedlichen Epochen (Barock, Klassik, Moderne) sowie mit verschiedenen Geigen.
Was mich nervt: hohe Töne und zu viel Vibrato!

Gibt es für Dich eine ganz besondere Musik, ein Lieblingsstück oder -werk, einen Lieblingskomponisten?
Ich spiele viel Barockvioline, und meine Vorliebe gilt nach wie vor den Komponisten der Klassik und Romantik: Mozart, Schubert, Salieri, Beethoven usw.

Was war für Dich bisher Dein größtes musikalisches Erlebnis?
Jedes Konzert ist ein einzigartiges Erlebnis, bei dem alles Mögliche passieren kann: Darmsaiten an Barockinstrumenten, die mitten im Konzert reißen, ein sehr lebhaftes Publikum, kaum zu bändigender Stress oder, im Gegenteil, eine ungebremste Freiheit des Ausdrucks und der Kreativität … Es ist jedes Mal eine Reise voller Überraschungen, ganz gleich, in welcher Stadt ich gespielt habe (in Palermo, Ottawa, Bayreuth, Paris, auf Teneriffa usw.).

Kann man Dich in der nächsten Zeit auf der Bühne erleben und live hören?
Ich habe das Glück, fast jedes Wochenende mit verschiedenen Ensembles aufzutreten: Concerto München, Vox Luminis, Bach-Orchester …

Warum unterrichtest Du bei 3klang und was ist für Dich das Wichtigste im Unterricht?
Ich unterrichte nur drei Gehminuten von meiner Wohnung entfernt. Für mich, die ich viel unterwegs bin, ist das ein unbezahlbarer Komfort! Das Unterrichten ermöglicht es mir vor allem, über meine eigene Praxis nachzudenken. Ich liebe es, mich auf jeden einzelnen Schüler einzustellen und die passende Unterrichtsmethode zu finden, mit der ich das Beste aus jedem herausholen kann – sowohl musikalisch als auch menschlich. Unterrichten erfordert viel Energie, aber auch Einfühlungsvermögen. Ich hoffe, dass ich durch das Unterrichten ein besserer Mensch werde.

Gibt es für Dich musikalische Ziele für die Zukunft?
Das ist eine sehr gute Frage. Es fällt mir ein wenig schwer, mir die Zukunft vorzustellen. Wahrscheinlich würde ich mir noch mehr Freiheit und Zeit wünschen, um kreativ zu sein, Werke und Programme auszuwählen, die mich besonders ansprechen und die noch nicht aufgeführt wurden,

und die Gelegenheit zu haben, sie gemeinsam mit befreundeten Musikern zu entdecken. Während ich diese Gedanken niederschreibe, wird mir klar, dass es vielleicht an der Zeit wäre, eine Band zu gründen, die zu mir passt und Menschen zusammenbringt. Vielleicht gibt es dazu bald mehr zu berichten!

Vielen Dank für das Interview und viel Freude mit Deinen SchülerInnen bei 3klang und all Deinen Projekten.

Das Gespräch führte Annette Frankowsky



Das SchülerIn-Interview...

… mit mit Dr. med. Eibe Ringe

Eibe ist 60+ und singt seit Jahren im Chor „Die Isar Shantys“ unter Leitung von Wienke Eilers

Lieber Eibe, was gibt Dir die Musik persönlich?
Musik hat mich mein ganzes Leben lang begleitet, und am liebsten wäre ich Dirigent oder Pianist oder noch besser Cellist geworden. Aber es hat nicht sollen sein, und so bin ich Mediziner und Musikliebhaber. Musik hat für mich etwas emotional Anregendes, sie kann fröhlich oder traurig machen. Oder sie erfreut einfach die Seele, wenn sie schön und faszinierend ist.

Warum hast Du Dich gerade für den Shanty-Chor entschieden? Was liebst du daran?
Shanties sind Seemannslieder, häufig einfach gestrickt, und doch wird in den Texten über die Seefahrt berichtet, über die Nöte, die Gefahren, die Sehnsüchte der Seeleute. Dazu kommt, dass ich meine ersten 20 Lebensjahre an der Nordseeküste verbracht habe und in diesen Liedern einen Teil meiner alten Heimat wiedererkenne.

Hast Du auch schon in anderen Chören gesungen?
Jawohl, das habe ich, und zwar schon im Schulchor, mit dem wir immerhin das Deutsche Requiem von Brahms aufgeführt haben. Während des Studiums dann war ich dem Tenor im Madrigal Chor der Heidelberger Studenten zugeteilt. Wir haben hier viel Musik aus der Renaissance geprobt und aufgeführt, ganz überwiegend aber Messen von Orlando di Lasso.

Wie und warum bist Du zum Shanty-Chor gekommen?
Das war vor etwa zehn Jahren, als mich mein Freund und Kollege Dr. Volker Warm aufforderte, beim Shantysingen mitzumachen.

Spielst Du auch ein Instrument?
Seit vielen Jahren spiele ich täglich Klavier und habe mich dabei ganz auf Franz Schubert spezialisiert. Auf Schubert deshalb, weil ich finde, dass seine Musik sehr melodiös und emotional ist. Es gibt hier kein virtuoses Geklimper als Selbstzweck, die Musik von Schubert ist immer seelenvoll und berührend.

Gibt es etwas, was Dir an 3klang besonders gefällt?
Ja, die unkonventionelle und liberale Art der Leitung.

Was könnten die Verantwortlichen von 3klang deiner Meinung nach noch verbessern?
Gar nichts!

Wie würdest Du das 3klang-Motto ‚Musik macht glücklich' kommentieren?
Ich glaube schon, dass da etwas daran ist. Es gibt ja noch den Spruch: Wo man Musik macht, lass dich ruhig nieder, schlechte Menschen haben keine Lieder. Auch da ist etwas dran! Ich bewege mich einfach gerne im Kreise von Musikern oder Musikliebhabern. Und spreche gerne mit ihnen über die Musik, über Komponisten oder Musizierende und versuche dabei herauszukriegen, was das Fesselnde oder Faszinierende, zum Beispiel bei einem Konzert, ist. Es heißt ja, Musik sei Sprache. Aber diese Sprache sagt wahrscheinlich jedem etwas anderes, manchem sagt sie auch gar nichts. Und noch mal zum Singen: Singen hat etwas Befreiendes für das Gemüt Und deshalb ist es ein Glück, dass es den Shanty-Chor gibt.
Vielen Dank, lieber Eibe!

Das Gespräch führte Gottfried Herrmann

Musik verschenken?



3klang gGmbH - Saarstr. 1 - 85354 Freising - 08161 53 28 78
info@3klang-musik.de - www.3klang-musik.de

Ankündigung für Februar 2027: BASTI-Prüfungen

3klang hat in diesem Schuljahr wieder zur Teilnahme an BASTI, dem besonderen Prüfungssystem für besonders motivierte Schüler und Schülerinnen, aufgerufen.
25 Kinder und Jugendliche stellen sich im Februar den interessierten Ohren fachkundiger Lehrkräfte mit einem vielfältigen Programm aus Solo- und Kammermusikstücken. Dass sich die Prüflinge auch mit Musiktheorie beschäftigen, kennen wir aus den vergangenen Ausgaben von BASTI. Auch dieses Mal wird das Wissen darüber am Instrument selbst erklärt – die Fragerunden dazu gehören zum spannendsten Teil der Prüfungen.

Vielfalt gibt es auch für die Zuhörer (die Prüfungen sind öffentlich!): Blockflöte, Querflöte, Horn, Violine, Klavier, Gitarre, Harfe und Gesang werden präsentiert. Wer an den Terminen Ende Februar nicht im Publikum sitzen kann, darf sich auf Konzerte freuen, an denen sich die überzeugendsten Teilnehmer erneut musikalisch austoben dürfen. Schon gesetzt sind Auftritte am Sonntag, 14. März, in Freising und am Samstag, 19. Juni in Olching.

Wir wünschen allen eine spannende und erfolgreiche Vorbereitung auf dieses Ereignis und Glück bei der Zuteilung der Pflichtstücke nach den Weihnachtsferien.



Mittagsklang 60+

Gemeinsam Singen & Gemeinsam Essen
Für Menschen im besten Alter
Mit Tino Schlauderer

Im Sainerhaus Freising, Obere Domberggasse 15
Anschließend Möglichkeit zum gemeinsamen
Mittagessen beim Weißbräu Huber



Jeden Mittwoch,
10:30 - 11:30 Uhr

Kosten: Freiwillige Spende
(das Essen wird von jedem selber bezahlt (Sonderpreis!)

Bildnachweis: © AdobeStock_136216840
und Fotlia / © 104440486_M

Wir freuen uns auf Sie!

3klang gGmbH - Saarstr. 1 - 85354 Freising - 08161 53 28 78
www.3klang-musik.de - info@3klang-musik.de

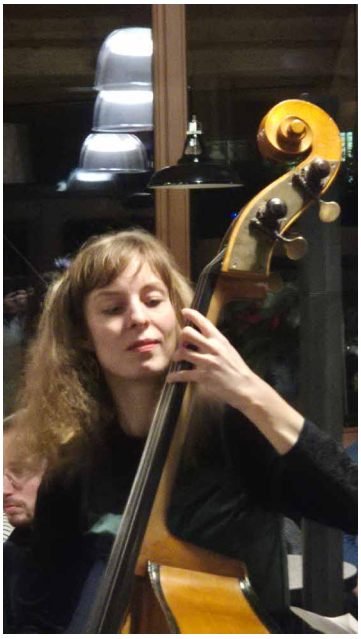
3klang
Musik • Theater • Kunst

Rückblick

Freitag, 13. November 2026 im Lacanto

JazzTime Freising und Lacanto Live präsentierten The Munich Swing Generations









Veranstaltungen im Dezember

Samstag, 28. November, 19:00 Uhr, Weißbräu Huber,
General-von-Nagel Str. 5

Bayerisch-Musikalischer Wirtshausabend

Ein zünftiger, bayerischer Abend im Wirtshaus zum Zuhören und Mitsingen und sichs gut gehen lassen
mit der 3klang Geburtstagsmusi und Franka Weidlich
EINTRITT FREI!



Sonntag, 29. November, 16:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof,
Am Schafhof 1

Advent anblasen

Adventliche Stimmung mit dem Freisinger Alphorntrio und dem Blechbläserensemble von 3klang (Ltg: Marco Moosbauer)
Eintritt frei!



Donnerstag, 3. Dezember, 19:30 Uhr, Galerie der Freisinger Bank

Freisinger Bank Konzert

Bayerisch-Schweizerischer Advent



mit den Geschwistern von Niederhäusern aus Flamatt/Schweiz
dem Freisinger Alphorntrio
der 3klang Geburtstagsmusi

Die Geschwister von Niederhäusern sind drei Schwestern aus Flamatt im schweizerischen Kanton Freiburg. Ameli (2004) ist die älteste Schwester, danach kommt Nadja (2006) und zuletzt Francin (2008) als jüngste Schwester.

»Gesungen haben wir immer viel, ob allein oder zum Einschlafen mit unseren Eltern, es gehörte schon immer dazu! In einem Kinder-Chörli entdeckten wir das Jodeln für uns.
Wir haben oft zweistimmige Lieder zu dritt gesungen und begannen, an kleineren Engagements im Familienkreis und im näheren Umfeld aufzutreten.
Seit dem Sommer 2023 singen wir offiziell dreistimmig im Terzett, ohne Begleitung. Zusammen zu singen und zu musizieren ist unsere Leidenschaft und macht uns Freude. Die Menschen mit unserem Gesang zu berühren, ist etwas Wunderschönes und schweißt uns zusammen. In unserem jungen Alter dürfen wir viele neue und interessante musikalische Erfahrungen sammeln sowie neue musikalische Höhepunkte erleben.»

Das Terzett wurde bei zahlreichen Auftritten in der Schweiz und im Schweizer Fernsehen gefeiert und ist nun zum ersten Mal in Bayern zu Gast. Somit erhält dieser Abend eine ganz besondere Note.

Karten zu € 10.- für einen sozialen Zweck über www.fs-bank.de/konzert und in allen Beratungsstandorten der Freisinger Bank. Der Vorverkauf beginnt zwei Wochen vor dem Veranstaltungstermin.

Samstag, 5. Dezember, 19:00 Uhr, Heiliggeistkirche, Heiliggeistgasse 5

„Sankt Nikolaus war ein Seemann“

Das Adventskonzert der Freisinger Isar Shantys



Ltg: Wienke Eilers
Musikalische Gäste:
Die Geschwister von Niederhäusern aus Flamatt/Schweiz
und das Freisinger Alphorntrio

Karten zu € 12.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161 54 44 333, oder unter www.reservix.de

Restkarten + € 4.- an der Abendkasse

Samstag, 12. Dezember, 19:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof, Am Schafhof 1

Festliches Adventskonzert



Stimmungsvolle Solokonzerte aus Klassik und Barock
mit dem 3klang-Orchester Trisono
und herausragenden Schülern und Schülerinnen von 3klang als Solisten

Karten zu € 12.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161 54 44 333, oder unter www.reservix.de

Restkarten + € 4.- an der Abendkasse

Sonntag, 13. Dezember, 16:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof, Am Schafhof 1



Advent im Schafhof

Stimmungsvolle Musik zur Vorweihnachtszeit, gesungen und gespielt von Schülerinnen und Schülern von 3klang
Eintritt frei!

Sonntag, 20. Dezember, 16:00 Uhr, MON's Garden, Ziegelgasse 7

Weihnachtsstimmung in MON's Garden

Weihnachtliche Musik und kleine winterliche Spezialitäten aus Vietnam mit dem 3klang-Blechbläserquartett und dem MON-Team.
Eintritt frei!

MON
Vietnamese Kitchen

Die besondere Kulturveranstaltung – ein ideales Weihnachtsgeschenk!

Samstag, 16. Januar, 19:00 Uhr, Lacanto, Vöttinger Str. 40, 85354 Freising
Lacanto Live präsentiert:
Musikalisch-Kulinarische Gourmet-Reise
Eine genussvolle Entdeckungsreise in fünf Gängen für Gaumen und Ohren
Die Gäste dieses Abends erwartet eine musikalisch-kulinarische Reise durch Europa. Zu einem exklusiven Fünf-Gänge Menü, komponiert aus den Spezialitäten fünf europäischer Länder, erklingt die passende Musik, gespielt von der 3klang Geburtstagsmusi 2.0. Wissenswertes, Kurioses und Amüsantes aus den einzelnen Ländern, vorgetragen von Tanja Maria Froidl, runden diese Reise stilvoll ab.
Ein Abend für Gourmets, Genießer, Musikliebhaber und alle, die sich's gut gehen lassen wollen.

Karten zu € 75.- (inkl. Menü, exkl. Getränke) beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161 54 44 333 oder unter www.reservix.de (keine zusätzlichen VVK-Gebühren!)
Tischreservierung unter info@lacanto.de oder 0178 64 12 603

Wohnung gesucht

Wegen einer Kündigung auf Eigenbedarf brauchen wir bis zum 30. Juni 2027 ein neues Zuhause!
Wir suchen eine Wohnung oder ein kleines Haus zur Miete oder zum Kauf, etwa 100 qm mit vier Zimmern.
Wir freuen uns über jeden Tipp!
Wenn Ihr etwas wisst, dann schreibt bitte an:
zuhause@c-galle.de

Vielen lieben Dank!
Monika und Christoph Galle mit Kindern

Olchinger Seiten

Ensemblemusizieren

Am schönsten für alle Musikerinnen und Musiker: das gemeinsame Musizieren in der Gruppe!
Wir bieten Erwachsenen sowie Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit, unsere Ensembles kennenzulernen und mitzuspielen:

- Blockflötenensemble
- Blechbläserensemble
- Hornensemble
- Kammermusik
- Saxophonensemble
- Sinfonieorchester (Streicher sowie Oboe, Horn und Pauke, Schlagwerk)
- Tiefe Streicher (Cello und Kontrabass)
- Veehharfengruppe
- u.a.

Wer sich dafür interessiert, kann sich unverbindlich melden bei olching@3klang-musik.de
Wir freuen uns auf Ihr/Euer Interesse!

Auf der Suche nach einem besonderen Weihnachtsgeschenk – für sich selbst oder seine Lieben?

In Olching gibt es noch
Freie Plätze

- Blechbläser
- Gesang
- Gitarre
- Harfe
- Klarinette
- Oboe
- Klavier

sowie **im Vormittagsunterricht** auch für

- Gesang
- Klavier

Fragen Sie uns oder melden Sie sich an unter
olching@3klang-musik.de bzw. www.3klang-musik.de



Umfrage

Neu: Blechbläserensemble



Wer ist interessiert daran, in einem Blechbläserensemble bei 3klang mit Trompete, Cornet, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn, Posaune, Tuba mitzuspielen?
Die Gruppe soll offen sein für alle Altersgruppen, mindestens zwei Jahre Unterricht ist jedoch Voraussetzung.
Das Ensemble wird bei genügend Interesse in den kommenden Wochen starten. Literatur reicht je nach Zusammensetzung von alt bis neu!
Wer Lust hat, meldet sich bitte bei thomas.braun@3klang-musik.de, dann gibt es weitere Infos!
Gerne auch weitersagen an Mamas, Papas, Freunde, Großeltern!

Veranstaltungen im Dezember

Samstag, 5.12.2026, 16 Uhr im KOM, Hauptstr. 68 R, 82140 Olching
Olchinger Adventskonzert
Ensembles von 3klang singen und musizieren adventliche Lieder und Stücke! Dabei sind Harfen, Blockflöten, Hörner, Chor und weitere Gruppen!
Eintritt frei!

Sonntag, 13.12.2026, 17 Uhr im KOM, Hauptstr. 68 R, 82140 Olching
Olchinger Weihnachtskonzert
mit dem OSO (Olchinger Sinfonieorchester)
Das OSO, das Olchinger Sinfonieorchester, lädt alljährlich zum großen Weihnachtskonzert in das KOM ein! Das festliche Programm dieses Jahr:
Barocke Musik mit Georg Friedrich Händels „Einzug der Königin von Saba“ sowie der „Feuerwerksmusik“ mit allen Sätzen.
Das Concerto Grosso ‚Fatto per la Notte di Natale‘, das sogenannte „Weihnachtskonzert“ op. 6, Nr. 8, von Arcangelo Corelli, garantiert weihnachtliche Stimmung im KOM, die auch mit dem „Adagio“ von Tomaso Albinoni, eingerichtet von Remo Giazotto, weitergeführt wird.
Und auch Freunde der Romantik kommen voll auf ihre Kosten – mit Louis Spohrs „Notturno op. 34“: ein reizvolles Werk, von den Bläsern des OSO klangvoll vorgetragen.

Das Konzert wird eine wunderbare Einstimmung auf die Weihnachtszeit sein – sichern Sie sich rechtzeitig Karten!
Die Leitung teilen sich Rocco Ceraolo und sein Dirigenten Kollege Wolfgang Bareiß.

Karten zu € 18,00 € (Ermäßigung möglich) unter www.reservix.de

Samstag, 19.12.2026, 18 Uhr am Nöscherplatz, Katholische Kirche St. Peter und Paul

Olchinger Christkindlmarkt

mit den Olchinger Alphornbläsern und Melodien aus dem Alpenraum (Allgäu, Vorarlberg, Schweiz).
Geblasen werden die fast vier Meter langen Naturinstrumente aus Fichtenholz von Mitgliedern von 3klang.
Eintritt frei!

Montag, 21.12.26, 17 Uhr, KOM

Weihnachtliches Vorspiel

Die Blockflötenklasse von 3klang (Ltg. Annette Frankowsky) gestaltet mit Gästen einen Nachmittag für Jung und Alt mit adventlichen und weihnachtlichen Stücken und Melodien.
Eintritt frei!



Veranstalter: 3klang gGmbH, Adlerweg 15, 82140 Olching
Telefon: 08142 / 41 00 36, Website: www.3klang-musik.de



Veranstalter: 3klang gGmbH, Adlerweg 15, 82140 Olching
Telefon: 08142 41 00 36, Website: www.3klang-musik.de

Seiten für München-Südost

Rückblick



Mittwoch, 11.11., Kleiner Saal des Bürgerhauses Putzbrunn

Schulkonzert Putzbrunn

zum zweiten Mal mit der „Klingenden Märchentruhe“.
Die ersten Klassen der Schule verfolgten aufmerksam das Märchen vom „Tschonguri-Spieler“. Claudia Forster erzählte lebendig und spannend vom Musikanten, der eine schwierige Aufgabe lösen und einen gefährlichen Gegner überwinden musste, um die Prinzessin heiraten zu dürfen. In dieses Abenteuer zieht er ohne Waffen, „bewaffnet“ nur mit seinem Musikinstrument.
Musikalisch unterstützt wurde die Märchenerzählerin von Silvia Fuentes an der Gitarre und von allen Kindern mit ihren „Steinkastagnetten“.





Sonntag, 15. November, 17:00 Uhr, Contrada-Konzert I, 3klang-Saal, Klara-Ziegler-Bogen 16, München-Waldperlach

„Brahms trifft Barock“



Vor gut gefülltem Haus musizierten unsere Kolleginnen Giuseppina Simone-Marek (Alt), Claudia Bahr (Violine/Viola) und Mayu Murakami (Klavier) ein Konzert mit Werken aus der Barockzeit und von Johannes Brahms. Das Konzert wurde durch eine Arie aus der Bach-Kantate „Ein ungefärbt Gemüt“ für Alt, Violine und Basso Continuo eröffnet, anschließend erklang die Sonate A-Dur von Johannes Brahms für Violine und Klavier. Diesem Duo folgten berührende Arien über die Liebe zwischen Menschen und zur Natur für Altstimme und Klavier von Henry Purcell, Alessandro Scarlatti, Johannes Brahms und Georg Friedrich Händel. Den Abschluss des Konzertes musizierten die drei Musikerinnen wieder gemeinsam. Das „Geistliche Wiegenlied“ von Johannes Brahms für Alt, Viola und Klavier gab einen kleinen Vorgeschmack auf die anstehende Weihnachtszeit. Nach einer kleinen Zugabe war, wie gewohnt, Zeit für persönlichen Austausch bei einem Getränk.

Das nächste Contrada-Konzert findet am 24. Januar 2027 statt. Dann werden Werke für Gitarre Solo & im Duett mit Klavier erklingen.

Veranstaltungen im Dezember

Von Montag, 7. Dezember, bis Freitag, 11. Dezember

Vorspielwoche

an allen 3klang-Standorten in München-Südost (Höhenkirchen-Siegertsbrunn, Hohenbrunn-Riemerling, Putzbrunn und München-Waldperlach).
Kommen Sie gerne vorbei und schauen und hören Sie an den Vorspielabenden hinein in unsere Arbeit mit den Schülerinnen und Schülern verschiedener Altersgruppen, die ihre erarbeiteten Stücke vorstellen. Darunter wird sicher das eine oder andere Weihnachtslied sein. Die konkreten Vorspielorte und Zeiten entnehmen Sie bitte zeitnah unserer Website!





Mittwoch, 16. Dezember, 19.00 Uhr, Zweigstelle Hohenbrunn, Grundschule Siegertsbrunner Str. 11)

Alljährliches Weihnachtsvorspiel

mit einer besinnlichen oder heiteren Weihnachtsgeschichte zwischendurch sowie gemeinsamem Singen von Weihnachtsliedern. Im Anschluss an das Vorspiel gibt es zur Belohnung Lebkuchen und Spekulatius.

Montag, 21. Dezember, 19.00 Uhr, Zweigstelle Neubiberg, Ara-Center, Arastraße 2

‚Weihnachtsfeier im Ara-Center'



eine Neuauflage der in früheren Jahren sehr beliebten Veranstaltung.
Im Zentrum wird eine Erzählung von Alexander Sergejewitsch Puschkin stehen, bei der es vor dem Hintergrund schneereicher Wetterereignisse um eine verhinderte Heiratsabsicht geht, die am Ende zu einer höchst überraschenden Schlusspointe führt. Wolfgang Fink (Violoncello) und Thomas Selbach (Klavier) rahmen die spannende Erzählung ein mit den neoklassizistischen Musikstücken aus der Suite Italienne von Igor Stravinsky.
Zur Einstimmung auf den Abend spielen zuvor (ab 18.00 Uhr) die Schülerinnen und Schüler der Klasse Thomas Selbach Weihnachtslieder auf dem Klavier vor.
Eintritt frei!



Adressen, die man sich merken sollte





Willkommen in unserer neuen Ferienwohnung Buind Hisle in Obermaiselstein im Allgäu!
Genießt traumhaften Bergblick und die ruhige, zentrale Lage – nur wenige Fahrminuten von Oberstdorf und dem Kleinwalsertal entfernt. Perfekt zum Wandern, Skifahren oder Entspannen zu jeder Jahreszeit.

Alle Angebote & Infos auf unserer Homepage.
www.ferienwohnung-buind-hisle.de

Am Herrenberg 3a · 87538 Obermaiselstein
info@ferienwohnung-buind-hisle.de

Wir freuen uns auf euch!
Familie Angermeyer

Erben Geigenbau

MUSIC CENTER OLCHING



Das positive Zitat

„Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist."

französischer Schriftsteller und Politiker im 19. Jahrhundert

Impressum
3klang-Musikexpress
Herausgeber: 3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising, Tel: 08161/532878, www.3klang-musik.de
Redaktion: Gottfried Herrmann und Thomas Braun
Gestaltung: Veronika Moosbauer
Zusammenstellung: Sabine Lotz
Bildnachweis: Wenn nicht anderes angegeben stammen die Bilder von Gottfried Herrmann
Der 3klang-Musikexpress erscheint monatlich im Online-Format. Bei uns wird stets mit heißen Tasten getippt – über alle Rechtschreib- und Tippfehler darf gerne geschmunzelt werden. :)