



# MUSIKEXPRESS

*Die 3klang-Zeitung*

**Ausgabe:**  
**35**  
Dezember 2025

3klang gGmbH  
Saarstr. 1 - 85354 Freising  
[www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de)



# Inhaltsverzeichnis

- S. 3 · Vorweg
- S. 4 · Das Portrait
- S. 6 · Das klingende Weihnachtsgeschenk
- S. 7 · Neues von unserem Patenkind
  - Der 3klang-Adventskalender 2025
- S. 8 · **Freisinger Seiten**
  - Neu ab Februar
  - Rückblick
- S. 11 · Veranstaltungen im Dezember
- S. 12 · Noch ein klingendes Weihnachtsgeschenk
- S. 13 · **Olchinger Seiten**
  - Veranstaltungen im Dezember
- S. 16 · **Seiten aus München-Südost**
  - Rückschau
  - Veranstaltungen im Dezember
- S. 17 · Zum Vormerken
- S. 18 · Der Musiktipp für die Weihnachtszeit
- S. 19 · Zu guter Letzt
  - Das positive Zitat
  - Impressum

# Vorweg

Nach unserem Weihnachtsvorspiel im vergangenen Jahr fragte mich jemand, wie ich und meine Kollegen und Kolleginnen diese Zeit bis Weihnachten denn immer „überstehen“? Wie wir es schaffen „Alle Jahre wieder“ die gleichen Lieder und Stücke mit unseren Schülern und Schülerinnen zu üben und dann im Vorspiel „Jingle Bells“ und „Morgen kommt der Weihnachtsmann“ sowie „Stille Nacht“ und „Last Christmas“ derart begeistert auf die Bühne zu bringen?

Ich nehme es mal vorweg und sage Ihnen ganz ehrlich: Ich bin jedes Jahr megafroh, wenn die Weihnachtsferien erreicht sind und ich keinen der so beliebten Weihnachtshits mehr hören muss. Und gleichzeitig ist es für mich alljährlich nach den Herbstferien wieder ein großes Glück, dass ich mit meinen Schülern und Schülerinnen die Vorfreude auf die Adventszeit, auf Weihnachten und die Weihnachtsmusik teilen darf.

Die Anfänger und Anfängerinnen freuen sich über ihr erstes Weihnachtsliederheft und arbeiten darauf hin, endlich das ein oder andere Stück mit drei bis fünf Tönen zum Weihnachtsfest beitragen zu können. Diejenigen, die schon etwas fortgeschritten sind, entdecken in ihrem Heft vom Vorjahr, dass sie jetzt auch schon die schwierigeren Lieder spielen und sich erarbeiten können.

Dabei gibt es auch Überraschungen: „Äh, das Lied klingt aber komisch ... da stimmt was nicht.“ „Ah, da fehlt das ‚Zauberkreuz‘ für den Ton im ersten Zwischenraum. Wie wird denn der Ton, der jetzt nicht mehr fis heißt, sondern f, gegriffen?“ „Mmh, das ist aber schwierig ...“

Die Motivation ist groß und so klappt es in der Woche drauf schon besser. Was für eine Freude, wenn es gelingt, das heiß geliebte Weihnachtslied zum Mitsingen spielen zu können. Oder wenn „Beginning to look a lot like Christmas“ bei den Jugendlichen zum Playback so richtig cool klingt.

Diese Glücksmomente und all die erstaunlichen und überraschenden Entwicklungen und Entdeckungen feiere ich mit meinen Schülern und Schülerinnen. Wussten Sie, dass sich „Es wird scho glei dumpa“ auf der Bassblockflöte ganz neu und besonders anhört und anfühlt?

Und natürlich genieße ich es, wenn sich der Zauber der alten, eher unbekannten Weihnachtslieder, die in meiner Kindheit selbstverständlich zum Repertoire gehörten, auch im Unterricht und dann auf der Bühne ausbreiten kann.

Ob Anfänger, Fortgeschrittene, Kinder, Jugendliche oder Erwachsene – die Vorfreude meiner Schüler und Schülerinnen auf Weihnachten setzt jedes Jahr in der Vorweihnachtszeit wieder ungeahnte kreative Übekräfte frei und ermöglicht Siebenmeilenstiefel-Fortschritte, die weit über Weihnachten hinaus reichen und uns auch durch das neue Jahr begleiten. Das ist ein großer Teil meiner Motivation und, wie ich glaube, auch der meiner Kollegen und Kolleginnen.

Und wo ich schon mal dabei bin, nutze ich nun dieses „Vorweg“ auch noch dazu, Ihnen unser wunderbar vielfältiges Instrument, die Blockflöte, etwas näher zu bringen. Für uns, die wir sie spielen, bedeutet Weihnachten „Die Lizenz zum Flöten“. Das Instrument der Hirten ist nicht von Weihnachten und von meiner Begeisterung für die Musik dieses Festes zu trennen. Vielleicht mögen Sie ja mal Reinhören, am 19. Dezember im Klassenvorspiel der Olchinger Blockflötenklasse um 16 Uhr im KOM (Veranstaltungshinweis s.u.).



Falls Sie keine Zeit haben oder der Weg zu weit ist, lassen Sie sich online von bekannten Blockflötisten und -flötistinnen begeistern:

Concerto Grosso – fatto per la notte di natale von Arcangelo Corelli mit Dorothee Oberlinger

[https://youtu.be/rsFGfiTIS\\_c?si=dHGKs9NHc9zck5W8](https://youtu.be/rsFGfiTIS_c?si=dHGKs9NHc9zck5W8)

oder (er)kennen Sie das?

Weihnachtliche Blockflöte mal anders: <https://youtu.be/hhgmUantTFY?si=hZUeG8fzgBeD0c9g>

Das 3klang-Team und ich wünschen Ihnen eine kreativ-musikalische Adventszeit und ein improvisations-glückliches Frohes Weihnachten mit Ihrem Instrument und /oder dem Ihres Nachwuchses. Dazu zählt selbstverständlich auch die Stimme. Mir bleibt nur noch festzuhalten: Ein Weihnachten ohne Blockflöten ist möglich, aber sinnlos.

Herzlichst,

Ihre Annette Frankowsky

# Das Portrait

## Alina Zwack: Büroangestellte

Liebe Alina, wir heißen dich herzlich willkommen als neue Mitarbeiterin in unserem Büro in Freising. Möchtest du uns deine Eindrücke nach der ersten Arbeitswoche schildern?

Meine ersten Eindrücke aus dem Büroalltag bei 3klang sind sehr vielfältig. Ich genieße die angenehme Atmosphäre und den freundlichen Umgang miteinander. Gleichzeitig bin ich auch herausgefordert von den vielen neuen Eindrücken und Strukturen, wie es bei jedem Neuanfang halt so ist.



### **Was hat dich bewogen, dich für die Stelle bei 3klang zu bewerben?**

Ich war auf der Suche nach einer Anstellung im Büro. Bei meiner neuen Arbeit ist mir wichtig, dass sie einen gesellschaftlichen Nutzen hat und sich dadurch für mich erfüllend anfühlt. Als dann die Ausschreibung von 3klang in meinem E-Mail-Postfach gelandet ist, war mir sofort klar: Hier muss ich mich bewerben. Den Auftrag, Menschen durch Musik zu verbinden, egal mit welchen Voraussetzungen sie durch ihr Leben gehen, will ich sehr gerne unterstützen.

### **Ab Januar wirst du für viele Eltern und Schüler die erste Kontaktperson sein und mit deiner Lebendigkeit sicherlich schnell ins Gespräch kommen. Gibt es etwas, was du dabei besonders spannend findest?**

Ich freue mich schon darauf, mit interessierten Menschen in Kontakt zu kommen, da jede Anfrage auch eine eigene Geschichte bedeutet und ich die Möglichkeit habe, diese zu hören und durch meine Beratung eventuell ein Stück weit zu begleiten.



**Du hast selber Kinder und weißt um die Bedeutung des Musikunterrichts. Wie würdest du deine Arbeit bei uns in dieser Hinsicht einordnen?**

Ich selbst bin ein großer Fan des Jeki-Angebots bei 3klang, da sie Kindern die Möglichkeit gibt, Instrumente kennenzulernen, mit denen sie vielleicht sonst nie in Kontakt gekommen wären. Dieses Angebot direkt in den Schulalltag zu integrieren, um es wirklich allen Kindern zu ermöglichen, ist so wertvoll ... Ich hoffe, einerseits diese Begeisterung an interessierte Eltern weitergeben zu können. Und andererseits die Musiklehrer und -lehrerinnen bestmöglich dabei zu unterstützen, ihr Wissen den Schülern zu vermitteln.

**Du hast ja unter anderem recht anspruchsvolle Hobbys. Erzähl uns bitte davon!**

Meine große Leidenschaft ist das Bouldern. Ich genieße es sehr, den ganzen Tag im Wald zu verbringen. In dieser angenehmen Umgebung gleichzeitig geistig und körperlich gefordert zu sein, erfüllt mich sehr. Und als großes Plus macht es dem Rest der Familie genauso viel Spaß, und wir können es gemeinsam genießen.

**Welche Erfahrungen aus deinem Leben möchtest du auf keinen Fall missen? Gibt es eine davon, die du jedem jungen Menschen ans Herz legen möchtest?**

Alle Erfahrungen – die guten wie die schlechten, sie machen mich zu dem Menschen, der ich heute bin.

**Hast du zum Abschluss noch einen Wunsch an die Kolleginnen und Kollegen, die Lehrkräfte oder die Eltern sowie Schülern und Schülerinnen von 3klang, damit deine neue Arbeitsstelle zu einem angenehmen und gerne aufgesuchten Ort wird?**

Kommunikation ist mir sehr wichtig. Veränderung passiert nur, wenn Kommunikation stattfindet. Mein Ohr ist offen!

Ich bedanke mich für das Gespräch und wünsche dir und uns eine lange und erfolgreiche Zusammenarbeit.

Das Gespräch führte Andreas Stadler



17. Januar Wolf-Ferrari-Haus, Ottobrunn  
23. Januar Bürgerhaus, Garching



# Das klingende Weihnachtsgeschenk

Für das Weihnachtsfest haben wir das  
passende Geschenk für Sie oder Ihre Liebsten

## Weihnachts-Countdown

Montag, 15.12.2025: **20 %** Ermäßigung

Dienstag, 16.12.2025: **15 %** Ermäßigung

Mittwoch, 17.12.2025: **12 %** Ermäßigung

Donnerstag, 18.12.2025: **10 %** Ermäßigung

### für Kinder/Jugendliche auf einen Schnuppermonat

(4 x 30 oder 45 Minuten Einzelunterricht in  
einem Instrument nach Wahl oder Gesang)

### für Erwachsene auf die 3er-Auftakt-Karte

(3 x 30 oder 45 Minuten Einzelunterricht in  
einem Instrument nach Wahl oder Gesang)

Gültig in allen 3klang-Zweigstellen!



#### Freising und München-Südost:

08161 / 53 28 78 - [info@3klang-musik.de](mailto:info@3klang-musik.de)

#### Olching:

08142 / 41 00 36 - [olching@3klang-musik.de](mailto:olching@3klang-musik.de)



Photos by Erica Marsland Huynh & Karine Germain on Unsplash

3klang gGmbH - Saarstr. 1 - 85354 Freising - 08161 / 53 28 78  
[info@3klang-musik.de](mailto:info@3klang-musik.de) - [www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de)



# Neues von unserem Patenkind Sony Samnang aus Kambodscha

Seit vielen, vielen Jahren unterhält 3klang eine Patenschaft zu Kindern in Kambodscha. Auf Dara Bau, die vor drei Jahren 18 Jahre alt wurde und aus dem Patenprogramm ausschied, folgte der kleine Sony Samnang.

Sony ist heute vier Jahre alt und wohnt, wie Dara Bau, in Siem Reap. Diese Region liegt im Nordwesten Kambodschas und ist durch vielfältige und lebendige Gemeinden geprägt. Der Zugang zu Gesundheitsfürsorge, Bildung und Ressourcen ist jedoch dort für manche Familien sehr herausfordernd. Weitere Probleme sind Frühverheiratung und die eingeschränkte Verfügbarkeit von Trinkwasser und sanitären Einrichtungen.



Durch die Patenschaften, die sich nicht nur auf eine Familie beschränken, sondern die Entwicklung der ganzen Umgebung im Auge haben, werden viele Projekte gefördert, wie zum Beispiel die Unterstützung bei einer geregelten Ernährung der Kinder, Kampagnen zur Beendigung von Kinder- und Zwangsheirat, Bau von Wasser- und Sanitäreinrichtungen in Schulen, Mahlzeiten für Kinder in dürre betroffenen Gebieten, damit sie in der Schule bleiben und lernen können, und vieles mehr.

Sony ist gesund und lebt in einer festen und geordneten Familie, die in einem eigenen Haus wohnt. Er besucht eine Vorschule und ist dorthin weniger als 30 Minuten unterwegs. Seine Lieblingsstunden sind Sport und Spielen.

Um Sony auch weiterhin in seinem Leben begleiten zu können, sammelt 3klang bei verschiedenen Adventskonzerten Spenden.

Gottfried Herrmann

## Der 3klang-Adventskalender 2025

Anfang Dezember ist er wieder da, der beliebte 3klang-Adventskalender, der in den letzten Jahren so viele Menschen begeisterte.

Ab 1. Dezember findet ihr auf unserer Homepage 25 (ja 25!!) Türchen, die ihr anklicken könnt. Hinter jedem Türchen verbirgt sich eine kleine musikalische Überraschung, die Schülerinnen und Schüler, Lehrerinnen und Lehrer und Freunde und Freundinnen von 3klang eingespielt haben. So könnt ihr euch jeden Tag auf ein kleines Musikgeschenk freuen. Für jeden Musikgeschmack ist etwas dabei!

Und ja: Dieser Adventskalender ist der Einzige, der auch noch am 25. Dezember ein Türchen für euch bereit hält.

Viel Freude und eine schöne Adventszeit wünscht euch das 3klang-Team!



# Freisinger Seiten

Neu ab Februar

Tastenkinder für Kinder im Grundschulalter

Türkische Musik: Baglama

Näheres dazu in der Januar-Ausgabe und bald auf unserer Homepage

## Rückblick

### Lacanto Live:

9. Oktober: Shantys mit den Isar Shanties, Ltg: Wienke Eilers

16. Oktober: Weltmusik mit Musici Diversi, Ltg: Max Diversi



23. Oktober: Jazz mit der The Synerhouse Jazzband, Ltg: Claus Koch



**30. Oktober: Kaffeehaus Musik mit Zoia Sorel (Violine), Terezia Vargova (Cello), Natalia Vyshynska (Klavier)**



**9. Oktober, Galerie der Freisinger Bank:  
Freisinger Kinderkonzerte, präsentiert von der Freisinger Bank  
Benis Horn mit dem Freisinger Alphontrio und Franka Weidlich**



**24. Oktober, Sainerhaus: „This is me“  
Songs aus Musicals und Filmen sowie Popsongs mit Nicole Schäkeler und weiteren Schülerinnen  
und Schülern aus der Gesangsklasse von Tanja Maria Froidl**



## 1. bis 5. November, Langeoog: Freisinger Shanty-Klänge in Ostfriesland

Griechischer Wein gehört eigentlich nicht zum Repertoire der „Isar-Shanties,“ aber wenn sie bei Retsina, Gyros und Souvlaki Abschied nehmen von der Heimatinsel ihrer Chorleiterin, dann muss der Udo-Jürgens-Hit einfach sein.

20 Sängerinnen und Sänger des 35-Stimmen-starken 3klang-Chors „Die Isar-Shanties“ hatten am Samstag, 1. November, die Fahrt nach Langeoog angetreten, um Chorleiterin Wienke Eilers zum dritten Mal seit der Chorgründung vor neun Jahren in ihre Heimat zu begleiten. Der Bus ab Freising startete um 4 Uhr früh, die Fähre von Bengersiel nach Langeoog ging um 16.45 Uhr und um 18 Uhr bezogen wir schließlich unsere Zimmer im Hotel Dünenläufer.



Natürlich waren wir nicht „einfach so“ nach Langeoog gefahren! Klar, dass wir auch dort so viel wie möglich singen wollten.

Den ersten Auftritt hatten wir am Sonntagabend in der voll-besetzten katholischen Pfarrkirche Sankt Nikolaus. „Shanty meets Klassik“ stand auf den Plakaten, die zu unserem Konzert einluden, denn abwechselnd mit uns spielten als Trio Anke Balkenhol (Querflöte), Gottfried Herrmann (Geige) und Multitalent Wienke Eilers (Fagott) Werke von Johann Rosenmüller und Alessandro Stradella.



Tags darauf unterhielten wir die Besucher im Veranstaltungszentrum „Haus der Insel“ mit Seemannsliedern über treckende Nordseewellen, die Reeperbahn und das Piratenpack.

Und an unserem dritten und letzten Langeoog-Tag lockten die Klänge von Werner Hasenstabs Akkordeon und unser Gesang zahlreiche Zuhörer zum Lale-Andersen-Denkmal mitten im Ort.

Nach so viel Auftritten und Applaus hatten wir allen Grund, am letzten Abend ordentlich zu feiern! Und was tun die Isar-Shanties, wenn sie feiern? Richtig, sie singen! Dieses Mal bei Kostas, dem Griechen, der sich über „Griechischer Wein“ freute und von unserer Stimmgewalt in seinem kleinen Lokal so begeistert war, dass er eine Runde Ouzo nach der anderen schmiss und uns bis weit in die Nacht hinein bleiben ließ, obwohl er sonst um 21 Uhr zusperrt.

Am Mittwoch, 5. November, dann die Heimreise. Fähr- und Busfahrt dauerten zusammen circa elf Stunden – ein langer Trip, aber die wunderbaren Tage auf Langeoog waren es wert.

Sabine Lotz



## Veranstaltungen im Dezember

1. Advents-Sonntag, 30. November, 16:00 Uhr, Garten vom Schafhof Freising

### **Advent Anblasen**

mit dem Freisinger Alphontrio und dem Blechbläserensemble von 3klang

Leitung: Marco Moosbauer

Eintritt frei!

*„Die Stimme ist das Instrument des Jahres 2025“*

Freitag, 5. Dezember, 19:00 Uhr, Heiliggeistkirche, Heiliggeistgasse 5

### **„Sankt Nikolaus war ein Seemann“**

Das Adventskonzert der Freisinger Isar Shanties unter Leitung von Wienke Eilers

Zu Gast: das Freisinger Alphon-Trio

Karten zu € 10.- zzgl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising,

Telefon 08161 / 54 44 333, oder unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de), Restkarten + € 3.- an der Abendkasse

Samstag, 13. Dezember, 19:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof

### **Klassik im Schafhof**

#### **Festliches Adventskonzert**

Alessandro Marcello: Konzert für Oboe und Orchester in d-moll

Allan Stevenson: Konzert für Piccolo und Orchester

Antonio Vivaldi: Konzert für Gitarre (Laute) und Orchester D-Dur RV 93

Karl Jenkins: „Palladio“ für Streichorchester

Die Ausführenden:

Moeko Hayakawa (Oboe)

Marta Kaczmarska (Piccolo-Flöte)

Javier Urbina Santafe (Gitarre)

Das 3klang Kammerorchester Trisono

Leitung: Andreas Stadler



Karten zu € 15.-, erm. € 12.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising,

Telefon: 08161/ 54 44 333, oder unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de), Restkarten + € 3.- an der Abendkasse

Sonntag, 14. Dezember, 16:00 Uhr, Europäisches Kunstforum Schafhof

### **Advent im Schafhof**

Stimmungsvolle Musik zur Vorweihnachtszeit, gesungen

und gespielt von Schülerinnen und

Schülern von 3klang

Eintritt frei! Um Spenden für unser Patenkind

Sony Samnang in Kambodscha wird gebeten.



## Noch ein klingendes Weihnachtsgeschenk:

Schenken Sie an Weihnachten Freude mit Karten zu folgenden Konzerten:



Samstag, 24. Januar, 19:00 Uhr, Weißbräu Huber, General-von-Nagel-Str. 5

### Wirtshaus – Gschichtn

Ein musikalisch-literarischer Abend rund ums bayerische Wirtshaus mit der Kampp-Musi, den Verzupften, der 3klang-Geburtstagsmusi, dem Olchinger Horn-Trio und dem Bayerischen Geschichtenerzähler Karl-Heinz Hummel

Karten zu € 10.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon 08161 / 54 44 333, oder unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de), Restkarten + € 4.- an der Abendkasse, Tischreservierung unter 08161 / 548686

Sonntag, 08. Februar, 11:00 Uhr, Sainerhaus, Obere Domberggasse 15

### Kaffeehaus-Konzert

Genießen Sie einen weiteren musikalischen Vormittag mit Klavier-Trio, frischem Kaffee oder Tee und kleinen Leckereien!

Lassen Sie sich von den zeitlosen Melodien vergangener Jahrhunderte verzaubern und starten Sie entspannt in den Sonntag!

Die Ausführenden:

Zoia Sorel (Violine), Terézia Vargová (Cello), Natalia Vyshynska (Klavier)

Karten zu € 15.-, erm. € 12.- (ohne Verpflegung) zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161 / 54 44 333, oder unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de), Restkarten + € 4.- an der Abendkasse

Freitag, 27. Februar, 19:00 Uhr, Huber Weißbräu, General v. Nagel Str. 5

### 3klang-Geburtstagsmusi 2.0

Viele kennen und lieben sie: die 3klang-Geburtstagsmusi, die schon bei vielen Wirtshaus- und Biergarten-Musis für gemütliche Stimmung gesorgt hat. An diesem Abend zeigen sich die Musiker unter anderem von einer ganz neuen Seite: Neben bayerisch-böhmischer Blasmusik wird auch Musik aus Frankreich, Irland und Osteuropa in teils ungewöhnlicher Besetzung mit Flöte, Violine, Flügelhorn, Akkordeon und Fagott zu hören sein. Eine Sängerin wird an diesem Abend außerdem einen besonderen musikalischen Akzent setzen. Die Zuhörer und Zuhörerinnen erwartet eine musikalische Reise durch verschiedene Länder Europas.

Lassen Sie sich überraschen!

Karten zu € 10.- zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161/ 54 44 333, oder unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de), Restkarten + € 4.- an der Abendkasse, Tischreservierung unter 08161 / 548686

Donnerstag, 5. März, 19:30 Uhr, Lacanto, Vöttinger Str. 40

### Lacanto Live

#### Jane Knieper meets Charlie Chaplin

Lassen Sie sich entführen in die Stummfilmzeit der 1920er Jahre. Wir zeigen zwei Filme mit dem unvergessenen und genialen Charlie Chaplin in den Hauptrollen. Ebenso genial wird die Pianistin Jane Knieper das Geschehen auf der Leinwand mit dem Klavier live gestalten und untermalen. Freuen Sie sich auf einen Abend voll Unterhaltung der ganz besonderen Art.

Karten zu € 15.-, erm.- 12.-, zuzügl. VVK beim Kartenvorverkauf der Touristinformation Freising, Telefon: 08161 / 54 44 333, oder unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de), Restkarten + € 4.- an der Abendkasse, Tischreservierung unter: [info@lacanto.de](mailto:info@lacanto.de)

3klang gGmbH - Saarstr. 1 - 85354 Freising

08161 53 28 78 - [info@3klang-musik.de](mailto:info@3klang-musik.de) - [www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de)



# Olchinger Seiten

## Veranstaltungen im Dezember

Sonntag, 07.12.25, 17:00, KOM, Hauptstraße 68, Olching

### Weihnachtskonzert mit dem OSO – Olchinger Sinfonieorchester

Es ist mittlerweile Tradition: Die Stadt Olching lädt alljährlich zu einem großen Weihnachtskonzert in das KOM ein – mit großem Sinfonieorchester, dem OSO.

Auf dem Programm stehen wieder einige Überraschungen aus dem großen Reich der Musik. Beethovens Gratulationsmenuett eröffnet musikalisch das Programm, es folgt das Konzertstück op. 33 für Oboe und Orchester von Julius Rietz mit der Solistin Yeonjae Lee. Das Hauptwerk des Konzerts bildet dieses Mal wieder eine Sinfonie von Antonin Dvořák.

Seine Sinfonie Nr. 9 e-Moll „Aus der Neuen Welt“ ist das letzte und bekannteste sinfonische Werk Dvořáks. Nach der Erstausführung spürte das musikalisch geschulte New Yorker Publikum, dass es gerade den absoluten Höhepunkt der musikalischen bis dahin beste sinfonische Schaffen der Epoche.

Dvořáks Sinfonie Nr. 8 erklang bei einem der ersten OSO-Auftritte vor acht Jahren unter der Leitung von OSO-Mitbegründer Matthias Lichtenfeld!

Die Advents- und Weihnachtszeit ist beim Konzert ebenfalls musikalisch zu hören und zu erleben:

Adventliches, auch zum Mitsingen, beschließt wie in jedem Jahr das Weihnachtskonzert mit dem Olchinger Sinfonieorchester!

Eine schöne Einstimmung auf die Weihnachtszeit – sichern Sie sich rechtzeitig Karten für sich und Ihre Lieben!

#### Die Ausführenden:

Yeonjae Lee (Oboe) und das OSO (Olchinger Sinfonieorchester) unter Leitung der Dirigenten Markus Bareiß und Rocco Ceraolo, der bei diesem Konzert erstmals am Pult des OSO steht.

Karten: <https://www.kom-olching.de/> <https://tickets.muenchenticket.de/shop/231>



Sonntag, 14.12.25, 16:00 Uhr, KOM

### Adventskonzert im KOM – Musik aus Bayern und der Welt

Gemeinsames Musizieren, das hat ganz besonders in der Adventszeit Tradition. Und so findet auch in diesem Jahr wieder das traditionelle Olchinger Adventskonzert von 3klang, der Olchinger Schule für Musik, im KOM statt. Es wird Musik aus Bayern und aller Welt erklingen, vorgetragen von 3klang-Ensembles, in denen sich Kinder, Jugendliche und Erwachsene zusammengetan haben, um mit der Stimme oder auf ihren Instrumenten Lieder und Musikstücke zu präsentieren.

Auch das Publikum wird miteinbezogen, sodass nach dem Konzert alle in froher Adventsstimmung den Heimweg antreten. Eintritt frei! Über eine Spende freuen sich die Mitwirkenden und 3klang!



Sonntag, 14. Dezember 2025, 16:00 Uhr  
KOM, Hauptstraße 68, 82140 Olching



# Olchinger Adventskonzert

Musik aus Bayern und aller Welt

Es singen und musizieren Ensembles  
von 3klang



Eintritt  
frei!

Veranstalter: 3klang gGmbH, Adlerweg 15, 82140 Olching  
Telefon: 08142 / 41 00 36, Website: [www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de)



Am Mittwoch, 17. Dezember, lädt 3klang Olching um 18:00 Uhr  
zum Aufleuchten in den Amperhof, Adlerweg 15, Olching ein.  
Eintritt frei!



Winterliche Ruhepausen mit  
Punsch, Plätzchen und Musik.  
Gemeinsam mit ökumenischen  
Impulsen „herunterfahren“ und  
dabei nette Gespräche führen.

Eine Gemeinschaftsaktion von



Freitag, 19.12.2025, 16:00 Uhr, KOM

## Weihnachtliche Klänge zum Jahresausklang – Schülervorspiel 3klang Olching

Blockflötenklasse und Gäste unter der Leitung von Annette Frankowsky



Dieses Vorspiel läutet seit einigen Jahren beim 3klang in Olching Weihnachten ein. Am letzten Schultag vor den Ferien finden sich Schülerinnen und Schüler der Blockflötenklasse zu einer gemütlichen vorweihnachtlichen Stunde zusammen. Egal, ob Anfänger oder Fortgeschrittene, jeder, der mag, darf seiner weihnachtlichen Vorfreude musikalisch Ausdruck verleihen. Solo, mit Begleitung oder als kleines Ensemble sind die Instrumente aus der großen Familie der Blockflöten zu hören. Sie erklingen in unterschiedlichsten Kombinationen vom Garkleinflötchen mit seinen gerade mal 16 cm Länge bis zum Subbass, der eine Luftsäule von circa 2 m vorzuweisen hat.

Das Programm ist bunt gemischt und reicht vom Barock bis zu modernen winterlichen Musikstücken. Kern des Vorspiels bilden Weihnachtslieder, auch zum Mitsingen.

Ergänzt wird der Vortrag der Blockflötenklasse durch Gäste aus anderen Instrumentalklassen sowie einigen Geschwistern und Eltern, die das Klangspektrum erweitern.

Das Konzert bietet nicht nur Einblick in die musikalische Arbeit von 3klang, sondern ist auch eine wunderbare Gelegenheit, den Alltag hinter sich zu lassen und sich von festlichen Klängen in weihnachtliche Stimmung versetzen zu lassen.

Eine schöne Gelegenheit, Musik in einer offenen, wertschätzenden Atmosphäre zu genießen. Eingeladen sind alle Familienmitglieder, Freunde und Musikinteressierte. Der Eintritt ist frei.

Samstag, 20.12.25, 18:00 Uhr, Christkindlmarkt am Nöscherplatz in Olching

## Bläserklänge von 3klang

Die Bläserklasse der Grundschule Graßlfing und 3klang (Ltg. Andreas Stadler) sowie die Olchinger Alphornbläser von 3klang (Ltg. Thomas Braun) gestalten gemeinsam eine musikalische Einstimmung auf das 4. Adventswochenende. Adventliche und weihnachtliche Lieder der jungen Musikerinnen und Musiker auf Querflöte, Oboe, Saxophon, Horn, Trompete und Euphonium der Bläserklasse wechseln sich ab mit Melodien aus dem Alpenraum (Allgäu, Vorarlberg und Schweiz), die die Alphornbläserinnen und -bläser von 3klang traditionsgemäß am Christkindlmarkt vortragen.



Lassen Sie sich von der weihnachtlichen Stimmung verzaubern und genießen Sie einen schönen Abend bei Punsch und Glühwein am Nöscherplatz!



3klang gGmbH - Olching - Adlerweg 15 - 84120 Olching  
08142 / 41 00 36 - [olching@3klang-musik.de](mailto:olching@3klang-musik.de) - [www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de)



# Seiten aus München-Südost

## Rückschau

### Contrada-Konzert „Musik aus Lateinamerika“

Am Sonntag, 16.11., musizierten unsere Kolleginnen Silvia Fuentes (Gitarre) und Claudia Bahr (Violine) im Rahmen der Contrada-Reihe vor gutgefülltem Haus ein Konzert mit lateinamerikanischen Werken. Neben Stücken von Astor Piazzolla und Celso Machado, arrangiert für zwei Instrumente, erklangen außerdem zwei eindrucksvolle Solokompositionen für Gitarre von Leo Brouwer und Alberto Ginastera, überzeugend und ausdrucksstark von Silvia Fuentes dargeboten. Nach einer kleinen Zugabe gab es wie gewohnt Zeit für persönlichen Austausch bei einem Getränk.

Das nächste Contradakonzert findet erst wieder im März 2026 statt.

Bitte **Sonntag, 5. März, 17:00 Uhr**, schon vormerken, an diesem Termin werden Klavierquartette von Schumann und Weber zu hören sein.



## Veranstaltungen im Dezember

### Veranstaltungen in der Grundschule Hohenbrunn (Siegertsbrunner Str. 11)

Gleich am ersten Tag des Monats (Montag, **01. Dezember**) haben wir die Möglichkeit, unser Angebot im Rahmen einer Instrumentenvorstellung in allen Klassen der Hohenbrunner Grundschule vorzustellen. Anstelle des schulischen Unterrichts „wandern“ die Klassen zu Streich- und Blasinstrumenten und weiter zu Schlagzeug und Klavier. Unsere Lehrerinnen und Lehrer stellen die Instrumente vor, lassen sie erklingen, beschreiben ihre Besonderheiten und Einsatzmöglichkeiten und lassen die Kinder sicher auch erste Selbstversuche starten.

Am Sonntag, den **07. Dezember** (14.00–16.30 Uhr) bieten Maria Hristova Tapia und César Tapia gemeinsam einen Workshop zum Singen und Spielen beliebter Weihnachtslieder an. Dabei dürfen alle Instrumente zum Einsatz kommen, die die Teilnehmer schon selber spielen können. Wer sein Instrument noch nicht so gut beherrscht, bringt einfach Lust zum Singen mit. Maria und César können die Lieder auf vielfältige Weise instrumental begleiten und auch die weihnachtliche Folklore ihrer osteuropäischen beziehungsweise südamerikanischen Heimatländer einfließen lassen. Die Anmeldung hierzu erfolgt im Freisinger Büro.



Am Mittwoch, den **17. Dezember** (19.00 Uhr) findet wieder das alljährliche Weihnachtsvorspiel statt, an dem sich alle Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen beteiligen dürfen. Für die adventliche Stimmung sorgen Lebkuchen und Spekulatius, ein Weihnachtsbaum mit bunten Lichtern in der Aula und natürlich die vielen Weihnachtslieder, die auf Klavier, Gitarre, Violoncello, Trompete oder auf einem anderen schönen Instrument erklingen. Zur Aufmunterung gibt's wie jedes Jahr zwischendurch eine kleine heitere oder besinnliche Weihnachtsgeschichte.

Thomas Selbach



### Workshop „Tischharfe“

Am Samstag, 31. Januar 2026, bieten wir in der Zeit von 16:00 Uhr bis 17:30 Uhr einen weiteren Workshop für die Tischharfe an. Bei diesem Kurs können Sie ohne Vorkenntnisse am Instrument oder in Musiktheorie teilnehmen. Die Tischharfe ist einfach zu spielen und bezaubert mit ihrem Klang.



Unsere Kollegin Frau Carola Renzikowski (zertifizierte Musikgeragogin) leitet den Workshop, der in Waldperlach im 3klang-Saal im Klara-Ziegler-Bogen 16 stattfinden wird. Die Gebühr beträgt € 34,- plus € 8,- für ein Leihinstrument.

Nähere Informationen zum Instrument erhalten Sie gerne über unser Büro.



Anmeldeschluss ist der 23. Januar.

### Workshop „Instrumentenkaufladen“

Ein Workshop-Angebot „Instrumentenkaufladen“ für Kinder im Grundschulalter ist an den Unterrichtsorten Höhenkirchen-Siegersbrunn und Waldperlach ab Ende Januar bzw. ab Februar 2026 geplant. Informationen gibt es dazu dann unter [www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de) oder über unser Büro.



# Der Musiktipp für die Weihnachtszeit

Ein besonderes Opernereignis für die gesamte Familie:

**„Hänsel und Gretel“**

**Oper von Engelbert Humperdinck.**

Libretto von Adelheid Wette

empfohlen ab 6 Jahren

Märchenoper in drei Akten, mit Kinderchor! Dauer: etwa zweieinviertel Stunden.

Das arme Geschwisterpaar Hänsel und Gretel wird von seiner Mutter zum Beerensuchen in den Wald geschickt. Bald schon finden die Kinder nicht mehr aus dem Wald heraus und müssen unter dem Schutz von 14 Engeln die Nacht in der einsamen Düsternis verbringen, wo sie schließlich auf das Pfefferkuchenhaus der bösen Knusperhexe stoßen.

Die Geschichte von Hänsel und Gretel zählt zu den bekanntesten Märchen aus der Sammlung der Brüder Jacob und Wilhelm Grimm. Engelbert Humperdinck und seine Librettistin Adelheid Wette schufen aus dem bekannten Stoff eine der erfolgreichsten Opern des 20. Jahrhunderts. Seit seiner Weimarer Uraufführung im Jahre 1893 gehört das Werk zum weihnachtlichen Standardrepertoire jedes Musiktheaterhauses und begeistert bis heute Jung und Alt.



Es gibt diese Oper in der nächsten Zeit in München:

**im Nationaltheater München – Staatsoper**

am 5.12., 6.12., 12.12.2025, [www.staatsoper.de/stuecke](http://www.staatsoper.de/stuecke)

Musikalische Leitung: Vladimir Jurowski

Inszenierung: Richard Jones

**im Gärtnerplatztheater München**

am 4.12., 5.12., 7.12., 14.12., 15.12., 20.12., 23.12., 27.12., 01.01.26, 10.01.26,

[www.gaertnerplatztheater.de](http://www.gaertnerplatztheater.de)

Musikalische Leitung: Eduardo Browne / Michael Balke / Corinna Niemeyer

Regie: nach Peter Kertz

**im Cuvilliés-Theater**

vom 18. bis 30.12.2025, <https://www.kammeroper-muenchen.com/termin/haensel-gretel-gast-spiel-cuvillies-theater/>

Ausführende: Solisten und Orchester der Kammeroper München

Musikalische Leitung: Aris Alexander Blettenberg

Regie: Dominik Wilgenbus

Gönnen Sie sich und der ganzen Familie eine Aufführung von Hänsel und Gretel und damit ein bleibendes Erlebnis!

Viel Vergnügen wünscht

Thomas Braun



# Zu guter Letzt

## Rezept: Berliner Brot – mein Lieblingsgebäck zur Weihnachtszeit



Zutaten  
500 Gramm Mehl  
500 Gramm Zucker  
4 Eier  
2 Esslöffel Kakao  
1 TL Zimt  
Nelken (pulverisiert)  
250 Gramm Mandelstifte  
1 Päckchen Backpulver  
Puderzucker für Zuckerguss

Eier, Zucker und Gewürze vermischen, nach und nach Mehl, Backpulver und Mandeln hinzugeben und alles verkneten. Aus dem Teig insgesamt sechs „Würste“ rollen (je drei auf ein Blech) und etwa 30 Minuten bei ca. 190 Grad backen. Anschließend mit Zuckerguss bestreichen und in Scheiben schneiden. Um dem Erhärten vorzubeugen, bewahrt man das Gebäck am besten in einer Dose mit Apfelstückchen auf. Das Berliner Brot ist ein „uraltetes Selbacher Familienrezept“, das durch mich nun mindestens in der vierten Generation weiterhin regelmäßig zu Weihnachten zubereitet wird.

Thomas Selbach

## Das positive Zitat

*„Das Schönste am Schenken ist das Leuchten  
in den Augen des Beschenkten.“*

Aus Russland

**Frohe Weihnachten und einen guten Rutsch  
in ein glückliches und gesundes neues Jahr 2026  
wünscht Ihr/Euer 3klang-Team.**



### Impressum

3klang-Musikexpress

Herausgeber: 3klang gGmbH, Saarstr. 1, 85354 Freising, Tel: 08161/532878, [www.3klang-musik.de](http://www.3klang-musik.de)

Redaktion: Gottfried Herrmann und Thomas Braun

Gestaltung: Veronika Moosbauer

Zusammenstellung: Sabine Lotz

Bildnachweis: Wenn nicht anderes angegeben stammen die Bilder von Gottfried Herrmann

Der 3klang-Musikexpress erscheint monatlich im Online-Format. Bei uns wird stets mit heißen Tasten getippt – über alle Rechtschreib- und Tippfehler darf gerne geschmunzelt werden. :)

